

PARA SABER MAIS



CONHECENDO NOVAS VERSÕES DE OUTRAS HISTÓRIAS

O QUINTAL DA CULTURA GRAVOU UMA LINDA CONTAÇÃO DE UMA NOVA VERSÃO DO CONTO DA CINDERELA. A HISTÓRIA SE CHAMA "CINDERELA BAIANA". SE PUDER, ACESSE O QR CODE E CONHEÇA A HISTÓRIA!

VÍDEO: QUINTAL DA CULTURA – CINDERELA BAIANA

Disponível em: <https://bit.ly/2Y1uIOq>. ACESSO EM: 08 JUN. 2020.

ATIVIDADE 5 – POEMAS PARA BRINCAR

TRILHA DE CONHECIMENTOS ▶ ▶ ▶

QUE TAL SE DIVERTIR COM AS PALAVRAS? OS POEMAS SÃO TEXTOS QUE PERMITEM AO ESCRITOR BRINCAR COM AS PALAVRAS TORNANDO A LEITURA E A ESCRITA UMA ÓTIMA BRINCADEIRA!

VAMOS PRATICAR!

1. CONVIDE UMA PESSOA QUE MORE COM VOCÊ PARA LEREM O POEMA DO ESCRITOR SÉRGIO CAPPARELLI:



CAPPARELLI, Sérgio. 111 poemas para crianças. Porto Alegre: L&PM, 2003.

2. AGORA, OBSERVEM NOVAMENTE O POEMA E CONVERSEM:

- POR QUE SERÁ QUE O POETA DEU O TÍTULO DE “JACARÉ LETRADO” A ESSE POEMA?
- O QUE ESSE POEMA TEM DE DIFERENTE?

PARA SABER MAIS**BRINCANDO COM MAIS POESIAS**

NESSE EPISÓDIO DO QUINTAL DA CULTURA, LUDOVICO LÊ E SE DIVERTE COM A “POESIA CONVITE” DE JOSÉ PAULO PAES. SE POSSÍVEL, ACESSE O QR CODE E DIVIRTA-SE TAMBÉM!

VÍDEO: QUINTAL DA CULTURA – BRINCANDO COM POESIA
DISPONÍVEL EM: <https://bit.ly/3e6scfB>. ACESSO EM: 10 JUN. 2020.

**ATIVIDADE 6 – VOCÊ SABE RIMAR?****VAMOS PRATICAR!**

A RIMA É UM JEITO MUITO DIVERTIDO DE COMBINAR PALAVRAS!

1. LEIA O POEMA “O PATO TIRA RETRATO” DE MARIO QUINTANA:**O PATO TIRA RETRATO**

O PATO GANHOU SAPATO.
FOI LOGO TIRAR RETRATO.
O MACACO RETRATISTA
ERA MESMO UM GRANDE ARTISTA.
DISSE AO PATO: “NÃO SE MEXA
PARA DEPOIS NÃO TER QUEIXA”.
E O PATO, DURO E SEM GRAÇA



Freepik.org/fx



COMO SE FOSSE DE MASSA!
“OLHE PRA CÁ DIREITINHO:
VAI SAIR UM PASSARINHO”.
O PASSARINHO SAIU,
BICHO ASSIM NUNCA SE VIU.
COM TRÊS PENAS NO TOPETE
E NO RABO APENAS SETE.



A) RELEIA O POEMA E ENCONTRE AS PALAVRAS QUE COMPLETAM O QUADRO:

PALAVRA	RIMA COM
SAPATO	
PASSARINHO	
SETE	
ARTISTA	

B) ALGUMAS BRINCADEIRAS COM RIMAS SÃO CONHECIDAS COMO QUADRINHAS. LEIA ESTAS QUE SEPARAMOS PARA VOCÊ. TALVEZ ALGUM FAMILIAR OU RESPONSÁVEL AS CONHEÇA E POSSA AJUDÁ-LO NA LEITURA.

BATATINHA QUANDO NASCE
 ESPALHA A RAMA PELO CHÃO.
 MENININHA QUANDO DORME
 PÕE A MÃO NO CORAÇÃO.

MEIO DIA
 MACACO ASSOPIA
 PANELA NO FOGO
 BARRIGA VAZIA

VOCÊ ME MANDOU CANTAR
 ACHANDO QUE EU NÃO SABIA
 POIS EU SOU QUE NEM CIGARRA
 CANTO SEMPRE TODO DIA

C) AGORA, LEIA AS PRÓXIMAS QUADRINHAS E INDIQUE O VERSO QUE MELHOR COMBINA:

*O PATO CASOU COM A PATA
 DEPOIS PERDEU A ESPERANÇA
 POIS TINHA OS DEDOS GRUDADOS*

NÃO PODIA USAR ALIANÇA.

NÃO QUERIA USAR SAPATO.

PLANTEI UM ABACATEIRO
PARA COMER ABACATE
MAS NÃO SEI O QUE PLANTAR

PARA COMER MACARRÃO.

PARA COMER CHOCOLATE.

ATIVIDADE 6 – CONHECENDO OUTROS POETAS, POETISAS E POEMAS

TRILHA DE CONHECIMENTOS ▶ ▶ ▶

NESTA ATIVIDADE, VOCÊ VERÁ QUE O POEMA TAMBÉM É UMA MANEIRA DIFERENTE DE EXPRESSAR SENTIMENTOS E EMOÇÕES. PELA COMBINAÇÃO DAS PALAVRAS, PODEMOS REVELAR NOSSAS ALEGRIAS, TRISTEZAS, A AMIZADE E O AMOR. AGORA VAMOS CONHECER NOVOS POEMAS, POETAS, POETISAS E NOS INSPIRAR PARA FALAR O QUE SENTIMOS?

VAMOS PRATICAR!

1. LEIA O POEMA DE SÉRGIO VAZ E O TRECHO DA POESIA DE ALICE RUIZ.

FELICIDADE

A FELICIDADE ERA UM LUGAR ESTRANHO,
LÁ, OS MENINOS, APÓS A CHUVA
COMIAM O ARCO-ÍRIS E SAÍAM COLORIDOS
PELA RUA JOGANDO FUTEBOL.
O FUTURO ERA DECIDIDO NO PAR OU ÍMPAR
E O PASSADO SIMPLEMENTE NÃO EXISTIA.

(SÉRGIO VAZ)

MILÁGRIMAS

(...) MAS SE APESAR DE BANAL
CHORAR FOR INEVITÁVEL
SINTA O GOSTO DO SAL DO SAL DO SAL
SINTA O GOSTO DO SAL
GOTA A GOTA, UMA A UMA
DUAS TRÊS DEZ CEM MIL LÁGRIMAS
SINTA O MILAGRE
A CADA MIL LÁGRIMAS SAI UM MILAGRE.

(ALICE RUIZ)

REFLETINDO SOBRE OS POEMAS

A) QUAL É O AUTOR DA POESIA FELICIDADE?

B) QUAL É O TÍTULO DO POEMA DE ALICE RUIZ?

C) OS DOIS POEMAS EXPRESSAM SENTIMENTOS. RELEIA-OS E ESCREVA QUAIS SENTIMENTOS VOCÊ IDENTIFICA:

D) NO POEMA “FELICIDADE”, QUAL MOMENTO DA SUA VIDA SÉRGIO VAZ RELACIONA COM A FELICIDADE?

E) O QUE VOCÊ ACHA QUE ALICE RUIZ QUIZ DIZER AO ESCREVER O VERSO “SINTA O GOSTO DO SAL DO SAL DO SAL”?

F) SE VOCÊ FOSSE ESCREVER UM POEMA, QUAIS SENTIMENTOS GOSTARIA DE EXPRESSAR? FAÇA UMA LISTA ABAIXO:

1.	2.	3.
4.	5.	6.