

**Plano de Ensino para as UCs realizadas por meio de Atividades Domiciliares Especiais (ADE)**

**PLANO DE ENSINO**  
**Atividades Domiciliares Especiais (ADE)**

O plano de ensino revisado para ADE deve prever: quais atividades serão solicitadas aos estudantes e qual carga horária será computada para cada atividade entregue. A frequência do estudante não será estimada por sua presença nas atividades síncronas, mas sim pela efetiva realização das atividades propostas.

<b>UNIDADE CURRICULAR:</b> Monografia 1 – Cód. 3257	
<b>Carga Horária Total da UC:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Horas já ministradas presencialmente (de 02/03 a 13/03/2020): 16h (8h para cada turma)</li> <li>• Horas a serem ministradas em ADE (de 03/08 a 19/10/2020): 104h (52h para cada turma)</li> </ul>	
<b>Professor(a) Responsável:</b> Maria Luiza Ferreira de Oliveira	Contato: <a href="mailto:mfoliveira@unifesp.br">mfoliveira@unifesp.br</a> As aulas e encontros para webinários serão pelo Google meet, os textos e links estão no googledrive: <a href="https://goo.gl/o1qvJD">goo.gl/o1qvJD</a>
<b>Ano Letivo: 2020</b>	<b>Semestre: 1º.</b>
<b>Departamentos/Disciplinas participantes: Departamento de História</b>	
<b>OBJETIVOS</b>	
<b>GERAIS:</b> Acompanhar os graduandos na concepção e elaboração de seus projetos monográficos de pesquisa através da interação entre docentes e discentes.	
<b>ESPECÍFICOS:</b> Oferecer assistência para a elaboração de projetos de pesquisa, no que se refere à definição temática, espacial e cronológica, dos objetivos, de questões teóricas e metodológicas, crítica bibliográfica e definição de um corpus documental. Promover seminários de pesquisa dos discentes ao longo do curso. Encaminhar demandas de pesquisa de discentes aos docentes de cada área específica, quando necessário. Orientar os alunos, coletiva e individualmente, para que possam apresentar projetos monográficos de pesquisa ao final da Unidade Curricular.	
<b>EMENTA</b> Elaboração de projetos monográficos; seminários de discussão dos projetos; análise de fontes.	
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>I. Leituras e diálogos sobre fontes históricas;</li> <li>II. Leituras e diálogos sobre as metodologias do trabalho do historiador;</li> <li>III. Discussão coletiva de projetos monográficos, fundos documentais e de planos de redação.</li> </ol>	

## Plano de Ensino para as UCs realizadas por meio de Atividades Domiciliares Especiais (ADE)

Seminários discentes: apresentação oral e escrita de projetos e de planos de redação de monografias.

### METODOLOGIA DE ENSINO

- **Atividades Síncronas:**
- Aulas teóricas e de discussão de texto (2h30) e encontro com grupos de estudo com duração de 1h cada encontro. As aulas e encontros serão no dia da aula (às segundas) pelo meet.google, os textos e links estarão também no googledrive: [goo.gl/o1qvJD](https://goo.gl/o1qvJD)
- **Atividades Assíncronas:**
- Pesquisa em repositórios diversos, leitura, fichamentos, elaboração de projeto de pesquisa, elaboração e gravação de vídeo de apresentação da pesquisa.

### AVALIAÇÃO:

**Conceito final da unidade curricular: “cumprido/não cumprido”**

**Para obter o cumprido é imprescindível entregar o projeto de pesquisa e fazer o vídeo de apresentação oral da pesquisa.**

#### Instrumentos de avaliação:

- Apresentação de seminário de pesquisa, entrega de roteiro da apresentação com uma breve estrutura do projeto, pelo menos um parágrafo por item – 3 a 5 páginas
- Projeto de pesquisa – de 10 a 20 páginas

Para aprovação, o/a orientador/a da pesquisa deverá estar de acordo com a atribuição do ‘cumprido’ para a qualidade do projeto.

#### Critérios:

**Qualidade das produções (vídeo, roteiro do projeto, projeto)**

### BIBLIOGRAFIA

#### BÁSICA:

- AZEVEDO, Célia Maria Marinho de. O projeto de pesquisa: o conteúdo e seus itens. *Outros Olhares*. Campinas, n.1, pp. 108-110, 1996.
- BARROS, José D´Assunção. *O projeto de pesquisa em história*. Petrópolis, Vozes, 2008.
- CARDOSO, Ciro Flamarion S. Como elaborar um projeto de pesquisa. IFF-PPGH.
- ECO, Umberto. *Como se faz uma tese*. São Paulo, Perspectiva, 2007.
- PINSKY, Carla B. (org.). *Fontes Históricas*. São Paulo: Contexto, 2006.

**Plano de Ensino para as UCs realizadas por meio de Atividades Domiciliares Especiais (ADE)**

DOCENTES PARTICIPANTES					
Nome	Origem (Curso)	Titulação	Regime de Trabalho	Carga Horária	
Maria Ferreira Oliveira	Luiza de História	Doutora	DE	120H	

**Cronograma das ATIVIDADES DOMICILIARES ESPECIAIS**

Opção de organização semanal

De 03 de agosto a 19 de outubro de 2020

Semanas	Atividades e carga horária	Horas /semana
03 a 08/08	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Retomada do curso: encaminhamentos e avaliação</li> <li>– Leitura do texto principal (1h – assíncrona)</li> </ul> <p>Texto: Umberto Eco, <i>Como se faz uma tese</i>, São Paulo, editora Perspectiva, 2008 (21ª. ed.), (1ª. ed. 1977), introdução, capítulos 1, 2 e parte do 3º e “A redação”, (páginas 23-78; p.161-201 da edição digitalizada)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Encontro síncrono pelo Google Meet: 2h00 (03/08/20)</li> </ul>	3hs
10 a 15/08	<p>-Leitura dos textos da aula (2h – assíncrona)</p> <p>-Encontro síncrono com aula expositiva e debate pelo Google Meet: 2h30 (10/08/20)</p> <p>Tema: As fontes, os acervos, as abordagens e os enquadramentos.</p> <p>Textos:</p> <p style="padding-left: 40px;">Hebe Maria Mattos de Castro e Ana Maria Rios, “O pós-abolição como problema histórico: balanços e perspectivas”, In <i>Topoi</i>, v.5, n.8, jan-jun 2004, p.170-198.</p> <p style="padding-left: 40px;">Paulo Roberto Staudt Moreira, “Havemos de ser atendidos em nossos direitos, uma vez que servimos para votantes e soldados, não obstante a nossa cor: associativismo negro, direitos e cidadania (a Sociedade Beneficente Cultural Floresta Aurora, Porto Alegre, séc. XIX)”. Revista <i>Mundos do Trabalho</i>, Florianópolis, vol.11, 2019, p.1-30.</p>	4h30

**Plano de Ensino para as UCs realizadas por meio de Atividades Domiciliares Especiais (ADE)**

<p><b>17 a 22/08</b></p>	<p>-Leitura do texto principal (1h30 – assíncrona)</p> <p>-Pesquisa de fontes e bibliografia para o projeto (2h – assíncrona)</p> <p>-Aula síncrona no Google Meet e discussão: 2h30 (<b>17/08/20</b>)</p> <p>As fontes, os acervos, as abordagens – o lugar e o tempo do historiador</p> <p>Texto: Rafael de Bivar Marquese e Waldomiro L. da Silva Jr., “Tempos históricos plurais: Braudel, Koselleck e o problema da escravidão negra nas Américas”, In <i>História da Historiografia</i>, v.11, 2018, p.44-81.</p>	<p>6h00</p>
<p><b>24 a 29/08</b></p>	<p>-Leitura do texto principal – 1h – assíncrona</p> <p>-Leitura da bibliografia do projeto – 2h – assíncrona</p> <p>-Aula síncrona e discussão do texto pelo google Meet: 2h30 (<b>24/08/20</b>)</p> <p>As fontes, a abordagem, o enquadramento, problematizações do tempo presente</p> <p>Texto: Georg Fischer, “Acelerações em escala regional: a transformação do vale do Rio Doce, ca. 1880-1980”, <i>Varia Historia</i>, Belo Horizonte, vol.34, n.65, p.445-474, maio/ago 2018.</p>	<p>5h30</p>
<p><b>31/08 a 05/09</b></p>	<p>-Webinário de apresentação e discussão da proposta de pesquisa – dia <b>31.08</b> (1h, síncrona – em grupos diversos, de cinco alunos cada, uma hora com cada grupo)</p> <p>-leitura da bibliografia do projeto e pesquisa de fontes (4hs assíncrona)</p>	<p>5hs</p>
<p><b>07 a 12/09</b></p>	<p>Sem encontro síncrono – feriado</p> <p>-leitura da bibliografia do projeto e pesquisa de fontes, planejamento da escrita (3hs assíncrona)</p>	<p>3hs</p>
<p><b>14 a 19/09</b></p>	<p>-Webinário de apresentação e discussão da proposta de pesquisa – dia <b>14.09</b> (1h, síncrona – em grupos diversos, de cinco alunos cada, uma hora com cada grupo)</p> <p>-leitura da bibliografia do projeto, pesquisa de fontes, início da escrita do projeto (5hs assíncrona)</p>	<p>6hs</p>
<p><b>21 a 26/09</b></p>	<p>-Webinário de apresentação e discussão da proposta de pesquisa – dia <b>21.09</b> (1h, síncrona – em grupos diversos, de cinco alunos cada, uma hora com cada grupo)</p> <p>-leitura da bibliografia do projeto, pesquisa de fontes, escrita do projeto (5hs assíncrona)</p>	<p>6hs</p>

**Plano de Ensino para as UCs realizadas por meio de Atividades Domiciliares Especiais (ADE)**

<b>28/09 a 03/10</b>	-Webinário de apresentação e discussão da proposta de pesquisa – dia <b>28.09</b> (1h, síncrona – em grupos diversos, de cinco alunos cada, uma hora com cada grupo)  -leitura da bibliografia do projeto, análise de fontes, escrita do projeto (5hs assíncrona)	6hs
<b>05/10 a 10/10</b>	-Plantão de dúvidas – <b>(5.10)</b> (segundo agendamento, quem precisar) -Elaboração final do projeto (3h00, assíncrona)  -leitura da bibliografia do projeto e pesquisa de fontes (2hs assíncrona)	3hs
<b>10/10 a 17/10</b>	-Finalização e revisão do projeto (4hs assíncrona)	4hs
<b>Total de horas em ADE</b>		<b>52h*</b>
19/10/2020 - Prazo final para preenchimento da pasta verde.		

*\*Observação: o número de horas indicado refere-se a um exemplo de Unidade Curricular de 60h, com duas aulas presenciais (8h) cumpridas antes da suspensão do calendário acadêmico em 16/03/2020.*