

**Plano de Ensino para as UCs realizadas por meio de Atividades Domiciliares Especiais (ADE)**

**PLANO DE ENSINO**  
**Atividades Domiciliares Especiais (ADE)**

**UNIDADE CURRICULAR: UCFL, 7278, Ensino de História, Estágio e Pesquisa**

**Carga Horária Total da UC: 120**

- Horas já ministradas presencialmente (de 02/03 a 13/03/2020): 10
- Horas a serem ministradas em ADE (de 03/08 a 19/10/2020): 110

**Professor(a) Responsável:** Antonio Simplicio de Almeida Neto

**Contato:** Plataforma *Google Classroom*,  
códigos: **- tvvhkvt (vespertino)**  
**- 3eiohk7 (noturno).**

**Ano Letivo: 2020**

**Semestre: 1º**

**Departamentos/Disciplinas participantes:** Departamento de História/"Ensino de História, Estágio e Pesquisa"

**OBJETIVOS**

**GERAIS:**

É objetivo da disciplina o preparo profissional, teórico-prático, dos graduandos para o exercício docente, colocando-os em contato com os problemas, questões e práticas da realidade escolar e de outras instituições educativas. Propõe-se que o graduando adquira instrumentos de pesquisa – observação, problematização e análise – sobre o ambiente escolar e os diversos aspectos socioeconômicos implicados, para que possa compreender analiticamente a cultura escolar e da disciplina escolar História, entendendo que a prática docente está articulada às práticas investigativas sobre a escola e sobre a disciplina. Essa ênfase na pesquisa objetiva preparar o graduando para as próximas UCs de Estágio Supervisionado, nas quais se enfatizará as práticas dos mesmos no ambiente escolar.

**ESPECÍFICOS:**

Introduzir os graduandos nas discussões teórico-práticas sobre a escola e suas múltiplas dimensões, assim como sobre história do currículo escolar da disciplina História;

Capacitá-los para a observação, problematização e análise da cultura escolar e da cultura da disciplina escolar História;

Propiciar oportunidades de pesquisa empírica sobre o espaço escolar, a disciplina escolar História e os aspectos socioeconômicos implicados;

Estimulá-los a construir propostas e projetos de pesquisa articulando o ensino e a pesquisa como dimensões fundamentais da prática docente.

**EMENTA:**

Forma e cultura escolar como objetos históricos; história da escola secundária e da disciplina História no Brasil; o espaço e a arquitetura escolar como currículo; materiais escolares no ensino de História; cultura e alteridade no ensino de História.

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

Escola como objeto histórico e de pesquisa: conceitos de forma e cultura escolar; história

### Plano de Ensino para as UCs realizadas por meio de Atividades Domiciliares Especiais (ADE)

da escolar secundária no Brasil; trajetórias da formação docente.  
Escola secundária no Brasil, história e currículo: representações dos discentes sobre o ensino de História; os currículos de História da escola secundária no Brasil; identidade nacional e ensino de História.  
Arquitetura escolar: espaço e tempo como currículo.  
Ensino de História: práticas e materiais; livros didáticos (materialidade, usos e conteúdos); cadernos como dispositivos das práticas de ensino; produção fílmica em sala de aula.  
Cultura e alteridade no ensino de História: cidadania e ensino de História; políticas de integração e ensino de História.

#### METODOLOGIA DE ENSINO

- **Atividades Síncronas:**
  - a) Nas aulas previstas no cronograma para os dias 05/08, 12/08, 19/08, 26/08, 02/09, 09/09, 23/09 e 30/09 haverá atividades síncronas com:
    - Discussão e debate de textos e
    - Apresentação de registros de relatos de experiência escolar.
  - b) Nas aulas previstas para o 16/09 haverá atividades síncronas com
    - Apresentação de relato de professora convidada
    - Apresentação de registros de relatos de experiência escolar.
  - c) nas aulas previstas para os dias 07/10 e 14/10 haverá atividade síncrona com:
    - Apresentação de relatórios e debate.
- **Atividades Assíncronas:**
  - a) Para as aulas 05/08, 12/08, 19/08, 26/08, 02/09, 09/09, 23/09 e 30/09 estão previstas leituras e fichamentos de textos para debate.
  - b) Nos dias 16/09, 23/09 e 30/09 está previsto realização de pesquisa documental pelos alunos.
  - c) No dia 30/09 está previsto elaboração de relatório considerando dados da pesquisa documental e referências bibliográficas da UC.

#### AVALIAÇÃO:

##### Conceito final da unidade curricular: “cumprido/não cumprido”

- Participação nas aulas
- Apresentação de relatório individual
- Entrega de relatório individual

#### BIBLIOGRAFIA

##### Bibliografia básica

BITTENCOURT, Circe Maria Fernandes. *Ensino de História: fundamentos e métodos*. São Paulo: Cortez, 2004.

\_\_\_\_\_. (org). *O saber histórico na sala de aula*. São Paulo: Contexto, 2006.

\_\_\_\_\_. Identidades e ensino da história no Brasil. in CARRETERO, Mário;

ROSA, Alberto e GONZÁLES, Maria Fernanda (orgs.). *Ensino da história e memória coletiva*. Porto alegre: Artmed, 2007.

\_\_\_\_\_. Livros didáticos de história: práticas e formação docente. in XV ENDIPE - *Convergências e divergências no campo da formação e do trabalho docente: políticas e práticas educacionais*. Livro 6. Belo Horizonte: Autêntica, 2010. p.p. 554-563

[http://www.fae.ufmg.br/endipec/livros/Livro\\_6.PDF](http://www.fae.ufmg.br/endipec/livros/Livro_6.PDF)

\_\_\_\_\_. O ensino de história para populações indígenas. in *Em Aberto*. Brasília, ano 14, nº 63, jul./set. 1994. <http://emaberto.inep.gov.br/index.php/emaberto/article/viewFile/951/856>

**Plano de Ensino para as UCs realizadas por meio de Atividades Domiciliares Especiais (ADE)**

CHARTIER, Anne-Marie. Um dispositivo sem autor. Cadernos e fichários na escola primária. In *Revista Brasileira de História da Educação*. nº 3, p.p. 9-26, jan/jun, 2002. <http://sbhe.org.br/novo/rbhe/RBHE3.pdf>

CHERVEL, André. História das Disciplinas Escolares: Reflexões Sobre Um Campo de Pesquisa. *Teoria & Educação* 2. Porto Alegre: 1990.

JULIA, Dominique. A cultura escolar como objeto histórico. *Revista Brasileira de História da Educação*. nº 1, 2001, p.p. 9-44. <http://www.sbhe.org.br/novo/rbhe/RBHE1.pdf>

HAMILTON, David. Notas de lugar nenhum: sobre os primórdios da escolarização moderna. in *Revista Brasileira de História da Educação*. nº1, 2001, p.p. 45-73. <http://www.sbhe.org.br/novo/rbhe/RBHE1.pdf>

MORETIN, Eduardo Victório. Produção e formas de circulação do tema do descobrimento do Brasil: uma análise de seu percurso e do filme *Descobrimento do Brasil* (1937), de Humberto Mauro. *Revista Brasileira de História*. V. 20, nº 39, p.p. 135-165, São Paulo, 2000.

MUNANGA, Kabengele (org.). Superando o racismo na escola. Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação Continuada, Alfabetização e Diversidade, 2005. [http://portal.mec.gov.br/secad/arquivos/pdf/racismo/pdf/racismo\\_escola.pdf](http://portal.mec.gov.br/secad/arquivos/pdf/racismo/pdf/racismo_escola.pdf)

NAPOLITANO, Marcos. A televisão como documento. in BITTENCOURT, Circe Maria Fernandes (org.). *O saber histórico na sala de aula*. São Paulo: Contexto, 2006.

NUNES, Clarice. O “velho” e o “bom” ensino secundário: momentos decisivos. in *Revista Brasileira de Educação*. maio/agosto 2000, nº 14, p.p. 35-60. [http://www.anped.org.br/rbe/rbedigital/RBDE14\\_05\\_CLARICE\\_NUNES.pdf](http://www.anped.org.br/rbe/rbedigital/RBDE14_05_CLARICE_NUNES.pdf)

SALIBA, Elias Tomé. Experiências e representações sociais: reflexões sobre o uso e o consumo das imagens. in BITTENCOURT, Circe Maria Fernandes (org.). *O saber histórico na sala de aula*. São Paulo: Contexto, 2006.

SILVA, Tomaz Tadeu da. *Documentos de identidade: uma introdução às teorias do currículo*. Belo Horizonte: Autêntica, 1999.

VIÑAO, Antonio. *Sistemas educativos, culturas escolares e reformas*. Portugal, Mangualde: Edições Pedagogo, 2007.

\_\_\_\_\_ e ESCOLANO, Agustín. *Currículo, espaço e subjetividade: a arquitetura escolar como programa*. RJ: DP&A, 1998.

VINCENT, Guy; LAHIRE, Bernard e THIN, Daniel. Sobre a história e a teoria da forma escolar. *Educação em Revista*, Belo Horizonte, v. 33, p.p. 7-48, jun. 2001.

**Bibliografia complementar**

BITTENCOURT, Circe Maria Fernandes. Propostas Curriculares de História: Continuidades e Transformações. in BARRETO, Elba Siqueira de Sá (org.). *Os Currículos do Ensino Fundamental Para as Escolas Brasileiras*. Campinas, SP: Autores Associados; São Paulo, Fundação Carlos Chagas, 1998.

\_\_\_\_\_. *Pátria, civilização e trabalho: O ensino de História nas escolas paulistas (1917-1939)*. SP: Loyola, 1990.

\_\_\_\_\_. *O livro didático e o saber escolar (1810-1910)*. Belo Horizonte: 2008.

\_\_\_\_\_. Disciplinas escolares: história e pesquisa in OLIVEIRA, Marcus Aurélio Taborda e RANZI, Serlei Maria Fischer (orgs.). *História das disciplinas escolares no Brasil: contribuições para o debate*. Bragança Paulista: EDUSF, 2003

\_\_\_\_\_. Livros didáticos de História: práticas e formação docente. in In: Ângela Dalben; Júlio Diniz; Leiva Leal; Lucíola Santos. (Org.). *Convergências e tensões no campo da formação e do trabalho docente*. Belo Horizonte: Autêntica, 2010, v. 1, p.p. 544-563. <[http://www.fae.ufmg.br/endipec/livros/Livro\\_6.PDF](http://www.fae.ufmg.br/endipec/livros/Livro_6.PDF)>

CANCLINI, Nestor. *Culturas híbridas*. SP: Edusp, 2008

CIAMPI, Helenice et alii. O currículo bandeirante: a Proposta Curricular de História no estado de São Paulo. *Revista Brasileira de História*. V. 29, Nº 58, 2009 <http://www.scielo.br/pdf/rbh/v29n58/a06v2958.pdf>

CONSELHO NACIONAL EDUCAÇÃO. Parecer CNE/CP nº 003/2004, aprovado em 10 de março de 2004. Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das Relações Étnico-Raciais e Para o Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Africana. <http://portal.mec.gov.br/cne/arquivos/pdf/003.pdf>

CORDEIRO, Jaime Francisco P. *A História no Centro do Debate: Da Crítica do Ensino ao Ensino Crítico*. Dissertação de Mestrado. Faculdade de Educação da USP, São Paulo, 1994.

FARIA FILHO, Luciano Mendes; GONÇALVES, Irlen Antonio; VIDAL, Diana Gonçalves e PAULILO, André Luiz. Cultura escola como categoria de análise e como campo de investigação na história da educação brasileira. in *Educação e Pesquisa*. SP, v. 30, nº 1, 2004. <http://www.scielo.br/pdf/ep/v30n1/a08v30n1.pdf>

FONSECA, Selva Guimarães. *Caminhos da História ensinada*. Campinas, São Paulo: Papirus, 1993.

**Plano de Ensino para as UCs realizadas por meio de Atividades Domiciliares Especiais (ADE)**

GONÇALVES, Márcia de Almeida; ROCHA, Helenice; REZNIK, Luís e MONTEIRO, Ana Maria. *Qual o valor da história hoje?*. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2012.

GONÇALVES, Rita de Cássia. *A Arquitetura Escolar Como Materialidade do Direito Desigual à Educação*. Ponto de Vista. V. 1, nº 1, 1999.

LAVILLE, Christian. A Guerra das Narrativas: Debates e Ilusões em Torno do Ensino de História. *in Revista Brasileira de História*. Identidades & Alteridades. São Paulo: v. 19, nº 38, p. 125-138. 1999.

LUTFI, Eulina P. SOCHACZEWSKI, Suzanna e JAHNEL, Teresa C. As Representações e o Possível. *in MARTINS, José de Souza (org.). Henri Lefebvre e o Retorno à Dialética*. SP: Hucitec. 1996.

MONTEIRO, Ana Maria; GASPARELLO, Arlette Medeiros; MAGALHÃES, Marcelo de Souza (orgs.). *Ensino de História: sujeitos, saberes e práticas*. Rio de Janeiro: Mauad X/Faperj, 2007.

MUNAKATA, Kazumi. Livro, livro didático e forma escolar. In: Ângela Dalben; Júlio Diniz; Leiva Leal; Lucíola Santos. (Org.). *Convergências e tensões no campo da formação e do trabalho docente*. Belo Horizonte: Autêntica, 2010, v. 1, p.p. 219-240. <[http://www.fae.ufmg.br/endipec/livros/Livro\\_4.PDF](http://www.fae.ufmg.br/endipec/livros/Livro_4.PDF)>

SILVA, Tomaz Tadeu da. *Identidades terminais: as transformações na política da pedagogia e na pedagogia da política*. Petrópolis, RJ: Vozes, 1996.

SILVA, Tomaz Tadeu da. A produção social da identidade e da diferença. *in SILVA, Tomaz Tadeu da (org). Identidade e diferença: a perspectiva dos Estudos Culturais*. Petrópolis, RJ: Vozes, 2012

VIDAL, Diana Gonçalves. *Culturas Escolares: estudo sobre práticas de leitura e escrita na escola pública primária (Brasil e França, no final do século XIX)*. SP, Campinas: Autores Associados, 2005.

WOLF, Sílvia Ferreira Santos. *Escolas para a república: os primeiros passos da arquitetura das escolas públicas paulistas*. SP: Edusp, 2010.

**DOCENTES PARTICIPANTES**

Nome	Origem (Curso)	Titulação	Regime de Trabalho	Carga Horária
Antonio S. de Almeida Neto	História	Doutor	DE (40hs semanais)	120h

**Cronograma das ATIVIDADES DOMICILIARES ESPECIAIS**

**De 03 de agosto a 19 de outubro de 2020**

Semanas	Atividades e carga horária	Horas /semana
05/08	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aula síncrona com:               <ol style="list-style-type: none"> <li>Apresentação de cronograma,</li> <li>Reapresentação das atividades referentes ao estágio;</li> <li>Revisão de leituras anteriores:                   <ul style="list-style-type: none"> <li>SILVA, Tomaz Tadeu da. <i>Documentos de Identidade: uma introdução às teorias do currículo</i>. Belo Horizonte: Autêntica, 1999. (p. p. 11-36)</li> </ul> </li> </ol> </li> </ul> <p>[A aula será gravada]</p> <p>OBS.: TODOS OS TEXTOS ESTÃO DISPONÍVEIS NO DRIVE: <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1VbKrb0KKrrKzcFT2se28XDxfVK-TqQH">https://drive.google.com/drive/folders/1VbKrb0KKrrKzcFT2se28XDxfVK-TqQH</a></p>	5h
12/08	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aula síncrona com:               <ol style="list-style-type: none"> <li>Apresentação e debate do texto:                   <ul style="list-style-type: none"> <li>VIÑAO FRAGO, Antonio. <i>Sistemas educativos, culturas escolares e reformas</i>. Portugal, Mangualde: Edições Pedagogo, 2007. ( cap. IV: As culturas escolares, p. p. 83-97)</li> </ul> </li> </ol> </li> </ul>	10

**Plano de Ensino para as UCs realizadas por meio de Atividades Domiciliares Especiais (ADE)**

	b) Apresentação de registros de relatos de experiência escolar. [A aula será gravada]	
<b>19/08</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aula síncrona com:</li> <li>a) Apresentação e debate do texto: <ul style="list-style-type: none"> <li>- VINCENT, Guy; LAHIRE, Bernard e THIN, Daniel. Sobre a história e a teoria da forma escolar. <i>Educação em Revista</i>, Belo Horizonte, v. 33, p.p. 7-48, jun. 2001.</li> </ul> </li> <li>b) Apresentação de registros de relatos de experiência escolar. [A aula será gravada]</li> </ul>	10
<b>26/08</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aula síncrona com:</li> <li>a) Apresentação e debate do texto: <ul style="list-style-type: none"> <li>- ESCOLANO, Agustín. Arquitetura como programa. Espaço-escola e currículo. in VIÑAO, Antonio e ESCOLANO, Agustín. <i>Currículo, espaço e subjetividade: a arquitetura escolar como programa</i>. RJ: DP&amp;A, 1998. [cap. 1, p.p. 19-57]</li> </ul> </li> <li>b) Apresentação de registros de relatos de experiência escolar. [A aula será gravada]</li> </ul>	10
<b>02/09</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aula síncrona com:</li> <li>a) Apresentação e debate do texto: <ul style="list-style-type: none"> <li>- CHERVEL, André. História das disciplinas escolares: reflexões sobre um campo de pesquisa. in <i>Teoria &amp; Educação</i>. 1990, 2, p.p. 177-299.</li> </ul> </li> <li>b) Apresentação de registros de relatos de experiência escolar. [A aula será gravada]</li> </ul>	10
<b>09/09</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aula síncrona com:</li> <li>a) Apresentação e debate do texto: <ul style="list-style-type: none"> <li>- BITTENCOURT, Circe Maria Fernandes. Identidades e ensino da história no Brasil. in CARRETERO, Mário; ROSA, Alberto e GONZÁLES, Maria Fernanda (orgs.). <i>Ensino da história e memória coletiva</i>. Porto alegre: Artmed, 2007 (p.p. 33-52).</li> </ul> </li> <li>b) Apresentação de registros de relatos de experiência escolar. [A aula será gravada]</li> </ul>	10
<b>16/09</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aula síncrona com:</li> <li>a) Apresentação de relato sobre práticas escolares com Prof<sup>a</sup> Ms. Patrícia Cerqueira (professora de História de Educação Básica, rede pública municipal de São Paulo).</li> <li>b) Apresentação de registros de relatos de experiência escolar.</li> <li>c) Debate. [A aula será gravada]</li> <li>• Realização de pesquisa preliminar sobre aspectos pedagógicos, socioeconômicos, culturais e políticos relacionados às práticas escolares da educação básica e ao ensino de história durante período de pandemia.</li> </ul>	10
<b>23/09</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aula síncrona com:</li> <li>a) Apresentação e debate dos textos: <ul style="list-style-type: none"> <li>- CANCLINI, Nestor. <i>Culturas híbridas</i>. SP: Edusp, 2008</li> </ul> </li> </ul>	15



**Plano de Ensino para as UCs realizadas por meio de Atividades Domiciliares Especiais (ADE)**

	<p>(Introdução à edição de 2001 – As culturas híbridas em tempos de globalização. p.p. XVII-XL) e</p> <p>- SILVA, Tomaz Tadeu da. A produção social da identidade e da diferença. in SILVA, Tomaz Tadeu da (org). <i>Identidade e diferença: a perspectiva dos Estudos Culturais</i>. Petrópolis, RJ: Vozes, 2012 (p.p. 72-102). &lt;<a href="http://ccs.ufpel.edu.br/wp/wp-content/uploads/2011/07/a-producao-social-da-identidade-e-da-diferenca.pdf">http://ccs.ufpel.edu.br/wp/wp-content/uploads/2011/07/a-producao-social-da-identidade-e-da-diferenca.pdf</a>&gt;</p> <p>[A aula será gravada]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Realização de pesquisa sobre aspectos pedagógicos, socioeconômicos, culturais e políticos relacionados às práticas escolares da educação básica e ao ensino de história durante período de pandemia.</li> </ul>	
<b>30/09</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aula síncrona com:</li> </ul> <p>a) Apresentação e debate dos textos:</p> <p>- CANCLINI, Nestor. <i>Culturas híbridas</i>. SP: Edusp, 2008 (Introdução à edição de 2001 – As culturas híbridas em tempos de globalização. p.p. XVII-XL) e</p> <p>- SILVA, Tomaz Tadeu da. A produção social da identidade e da diferença. in SILVA, Tomaz Tadeu da (org). <i>Identidade e diferença: a perspectiva dos Estudos Culturais</i>. Petrópolis, RJ: Vozes, 2012 (p.p. 72-102). &lt;<a href="http://ccs.ufpel.edu.br/wp/wp-content/uploads/2011/07/a-producao-social-da-identidade-e-da-diferenca.pdf">http://ccs.ufpel.edu.br/wp/wp-content/uploads/2011/07/a-producao-social-da-identidade-e-da-diferenca.pdf</a>&gt;</p> <p>[A aula será gravada]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Realização de pesquisa sobre aspectos pedagógicos, socioeconômicos, culturais e políticos relacionados às práticas escolares da educação básica e ao ensino de história durante período de pandemia.</li> <li>Elaboração de relatório individual [Obs.: a) Os relatórios são individuais e b) as instruções para elaboração do relatório serão enviadas previamente.]</li> </ul>	20
<b>07/10</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Apresentação de relatório de pesquisa, seguida de debate.</li> </ul>	5
<b>14/10</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Apresentação de relatório de pesquisa, seguida de debate.</li> <li>Entrega de relatório em arquivo PDF (enviar para o e-mail acima).</li> </ul>	5
<b>Total de horas em ADE</b>		<b>110h</b>
19/10/2020 - Prazo final para preenchimento da pasta verde.		