

Plano de Ensino para as UCs realizadas por meio de Atividades Domiciliares Especiais (ADE)

PLANO DE ENSINO

Atividades Domiciliares Especiais (ADE)

O plano de ensino revisado para ADE deve prever: quais atividades serão solicitadas aos estudantes e qual carga horária será computada para cada atividade entregue. A frequência do estudante não será estimada por sua presença nas atividades síncronas, mas sim pela efetiva realização das atividades propostas.

UNIDADE CURRICULAR: História Contemporânea III
(Indicar sigla [UCLE, UCFP, etc.], número e nome da UC)

Carga Horária Total da UC:

- **Horas já ministradas presencialmente (de 02/03 a 13/03/2020): 16h**
- **Horas a serem ministradas em ADE (de 03/08 a 19/10/2020): 44h/aula**

Professor(a) Responsável:
Ana Lucia Nemi
Rosângela Ferreira Leite

Contato:
ana.nemi@unifesp.br
rosangela.leite@unifesp.br

Ano Letivo: 2020

Semestre: 1º semestre

Departamentos/Disciplinas participantes: Depto. De História

OBJETIVOS

GERAIS:

- Compreender os debates e críticas sobre o conceito de modernidade;
- Construir um panorama sobre as interpretações do século XX, em seu conjunto, reconhecendo a influência dessas explicações para o campo de pesquisa atual.
- Proporcionar a análise de fontes que desencadeiem a construção de interpretações originais sobre os temas centrais do curso;
- Ampliar os conhecimentos dos alunos sobre os marcos fundamentais desse período histórico.
- Alargar as percepções dos discentes sobre as sociedades contemporâneas, seus desafios e caminhos de transformação;
- Construir um campo de discussão teórica permeado pela diversidade de interpretações, com respeito às diferenças e exercício da tolerância.

ESPECÍFICOS:

- Abracar os principais aspectos dos debates sobre o Século XX;
- Analisar a segunda metade do Século XX, levando em conta a formação das sociedades de consumo de massa;
- Reconhecer os quadros das guerras como momento de formação de novos horizontes políticos, de conceitos de paz e de compreensão da Modernidade;
- Compreender os fenômenos que desencadearam a Segunda Guerra Mundial e conectá-los ao contexto de emergência dos Estados Totalitários;
- Compreender a ascensão das Direitas Contemporâneas em sua conexão com as iniciativas políticas em curso após a II Guerra Mundial;
- Desenvolver as habilidades de leitura, síntese e reflexão sobre os textos propostos no curso.
- Ampliar a habilidade de leitura de fontes documentais, com ênfase para as especificidades das fontes relativas ao mundo contemporâneo.
- Estabelecer conexões entre os conhecimentos do campo da História Contemporânea e o ensino desses saberes.

EMENTA

Este curso aborda a relação entre interpretações do Século XX e formação de novos campos de pesquisa na área de História Contemporânea. Partindo das diferentes explicações para o conceito de Modernidade e da crítica à distinção entre "Era das Catástrofes" e "Anos Dourados", pretende-se abordar os seguintes tópicos: Os desdobramentos da II Guerra Mundial, a Guerra Fria e as Ditaduras na segunda metade do século XX; o surgimento das ideias e das políticas relativas à Globalização; a ascensão de novos setores de Direita no Mundo contemporâneo e a pluralidade dos movimentos de resistência, destacando-se o tema dos terrorismos em suas múltiplas representações desde os anos de 1960. Estes tópicos de estudo estarão conectados aos temas relativos ao ensino de História e às discussões sobre o papel do professor em sala de aula.

Plano de Ensino para as UCs realizadas por meio de Atividades Domiciliares Especiais (ADE)

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Parte I: Progresso: reflexões e caminhos de pesquisa

- 1- Segunda Guerra Mundial: Continuidades e rupturas
- 2- Guerra Fria
- 3- Os Novos Campos de Pesquisa: Entre a Modernidade e a Pós-Modernidade

Parte II: Mudar o Mundo

- 4- O Socialismo Real
- 5- Movimentos Políticos
- 6- Feminismos

Parte III: O fortalecimento das direitas

- 7- Globalização, mundialização
- 8- Neoliberalismo
- 9- Marxismo em recessão
- 10- Terrorismos

METODOLOGIA DE ENSINO

- **Atividades Síncronas:** Aulas dialogadas por meio da plataforma google meet, nos dias da semana das aulas da disciplina (sextas-feiras), nos períodos da tarde e noite. Sendo que o período da tarde começará 15h e o noturno 20h. Nessas aulas serão discutidos textos de leitura coletiva.
- **Atividades Assíncronas:** Aulas gravadas (disponibilizadas com antecedência em relação às aulas síncronas), orientação dos textos para o Blog e/ou resenha de textos de leitura coletiva, orientação da avaliação escrita e orientação para a leitura dos textos. Estas orientações se darão em grupo e individualmente, por meio dos e-mails cadastrados dos alunos e de chamadas assíncronas em googlemeet com grupos de alunos. A leitura e os trabalhos assíncronos serão coordenados a partir do drive que já temos com os alunos onde as aulas gravadas ficarão disponíveis, assim como todos os textos abordados e sugeridos.

DRIVE: <https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1cUYBVJ3kY5KxkXQ6nED7r5A3iVJ5gLnq>

AVALIAÇÃO:

Conceito final da unidade curricular: “cumprido/não cumprido”

As avaliações consistirão:

- 1- **GRUPO:** Feitura de textos para alimentar o Blog sobre Terrorismos OU resenha de um dos textos de leitura coletiva (em torno de 4 páginas)
- 2- **INDIVIDUAL:** Uma avaliação escrita (em torno de 6 páginas) a ser entregue até o dia 09 de outubro de 2020.

BIBLIOGRAFIA

Bibliografia Básica

- ANDERSON**, Perry. *Afinidades Seletivas*. São Paulo: Boitempo, 2002.
BAUMAN, Z. *Modernidade e holocausto.*, R. J.: ZAHAR, 1998.
GILDENS, Anthony. *As Consequências da Modernidade*. São Paulo: Editora da Unesp, 1991.

Plano de Ensino para as UCs realizadas por meio de Atividades Domiciliares Especiais (ADE)

HOBBSAWM, Eric. *Era dos Extremos. O Breve Século XX*. 11ª Reimpressão. São Paulo: Companhia das Letras, 1995.
JUDT, Tony. *Pós-guerra. Uma História da Europa desde 1945*. Rio de Janeiro: Objetiva, 2008.
RATTNER, Henrique. *A era das incertezas*. S. P.: Edusp, 2011.

Bibliografia Complementar

ARENDDT, Hannah. *A Condição Humana*. 10ª Edição. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2009.
ADORNO, Theodor. *As Estrelas Descem à Terra. A Coluna de Astrologia do Los Angeles Times*. São Paulo: Editora da Unesp, 2008.
ARTOLA, Ricardo. *La Segunda Guerra Mundial*. Madrid: Alianza Editorial, 2005.
BALANDIER, Georges. *O Dédalo. Para Finalizar o Século XX*. Rio de Janeiro: Bertrand, 1999.
BALAKRISHNAN, Gopal (org). *Um Mapa da Questão Nacional*. Rio de Janeiro: Contraponto, 1996.
BOTTOMORE, Tom. *Crítica de La Sociedad*. Buenos Aires: Editorial Pleyade, 1965.
CHESNAIS, François. *A Mundialização do Capital*. São Paulo: Xamã, 1996.
COGGIOLA, Osvaldo (org). *Espanha e Portugal: o fim das ditaduras*. São Paulo: Xamã, 1995.
DORFMAN, Ariel & Arnold MATTERLARD. *Para ler o Pato Donald: comunicação e colonialismo*. São Paulo: Paz e Terra, 1982.
DOWBOR, Ladislau, Octávio Ianni, Paulo Edgar Resende. (orgs). 2ª Edição. *Desafios da Globalização*. Petrópolis: Vozes, 1999.
DREYFUSS, René Armand. *A Época das Perplexidades. Mundialização, Globalização e Planetarização: novos desafios*. Petrópolis: Vozes, 1997.
FERRO, Marc. *O Livro Negro do Colonialismo*. Rio de Janeiro: Ediouro, 2004.
FURET, François. *O Passado de Uma Ilusão. Ensaio sobre a idéia comunista no século XX*. São Paulo: Editora Siciliano, 1995.
GIDDENS, Anthony & Ulrich BECK & Scott LASH. *Modernização Reflexiva. Política, Tradição e Estética na Ordem Social Moderna*. São Paulo: Unesp, 1997.
GUARIGLIA, Osvaldo. *Ideologia, Verdad y Legitimacion*. México: FCE, 1993.
KUMAR, Krishan. *Da Sociedade Pós-Industrial à Pós-Moderna*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1992.
MATOS, Olgária C. F. *Paris 1968: as barricadas do desejo*. São Paulo: Brasiliense, 1981.
MONTEIRO, Paula. *Globalização, Identidade e Diferença*. *Revista Novos Estudos CEBRAP*, São Paulo, 1997. Nº49, p. 47-64.
MORRAY, J. P. *Origens da Guerra Fria. De Yalta ao desarmamento*. Rio de Janeiro: Zahar Editores, 1961.
NAYYAR, D. *A corrida pelo crescimento – países em desenvolvimento na economia mundial*. R. J.: Contraponto, 2014.
PARKER, R. A.C. *El Siglo XX. Europa, 1918-1945*. Madrid: Siglo Veintiuno Editores, 1980.
PERICÁS, Luiz Bernardo (org). *As Origens do Fascismo*. Textos de José Carlos Mariátegui. São Paulo: Alameda, 2010.
SAID, Edward. *Reflexões Sobre o Exílio e Outros Ensaio*. São Paulo: Companhia da Letras, 2003.
SECCO, Lincoln. *A Revolução dos Cravos*. São Paulo: Alameda, 2004.
WALLERSTEIN, Immanuel. *O Declínio do Poder Americano*. São Paulo: Contraponto, 2004.
WINOCK, Michel. *O Século dos Intelectuais*. Rio de Janeiro: Bertrand, 2000.

Obras para consulta geral:

BERSTEIN, Serge & Pierre Milza. *História do Século XX 1945-1973*. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 2007.

DOCENTES PARTICIPANTES

Nome	Origem (Curso)	Titulação	Regime de Trabalho	Carga Horária
Ana Lucia Nemi	História	Doutorado	DE	40
Rosângela F. Leite	História	Doutorado	Dedicação Exclusiva	40

Cronograma das ATIVIDADES DOMICILIARES ESPECIAIS

Opção de organização semanal

De 03 de agosto a 19 de outubro de 2020

Semanas	Atividades e carga horária	Horas /semana
	As atividades e a carga horária são iguais para o vespertino e o noturno	

Plano de Ensino para as UCs realizadas por meio de Atividades Domiciliares Especiais (ADE)

<p>08/08</p>	<p>Acordos de Paz pós Segunda Guerra (assíncrona, gravada e disponibilizada no drive)</p> <p>Texto de aula: Paul Kennedy. <i>Ascensão e queda das grandes nações</i>. Editora Campus, 1989, capítulo 7.</p> <p>Leitura coletiva (aulas síncronas): Kemer, Pereira & Blanco. <i>“A construção da paz em um mundo em transformação: o debate e a crítica sobre o conceito de peacebuilding”</i>. Revista de sociologia e política, 2016.</p> <p>FILMES COMPLEMENTARES <i>FIVE CAME BACK</i>. DOCUMENTÁRIO EM 3 EPISÓDIOS SOBRE A PARTICIPAÇÃO DE 5 DIRETORES DE CINEMA DOS EUA NA PRODUÇÃO DE DOCUMENTÁRIOS SOBRE A SEGUNDA GUERRA MUNDIAL (GEORGE STVENS, JOHN FORD, FRANK CAPRA, JOHN HOUSTON, WILLIAM WYLER). DISPONÍVEL NA NETFLIX</p> <p><i>CAMPOS DE CONCENTRAÇÃO NAZISTAS</i> (DOCUMENTÁRIO DISPONÍVEL NO DRIVE)</p> <p><i>BERLIM AND POTSDAM</i>. (DOCUMENTÁRIO/IMAGENS DISPONÍVEL NO DRIVE)</p>	<p>2h para as aulas síncronas</p> <p>3 horas de leitura individual e preparação das avaliações e debates de aulas com monitoramento assíncrono do professor</p>
<p>15/08</p>	<p>Guerra Fria (assíncrona, gravada e disponibilizada no drive)</p> <p>Texto de aula: Tony Judt. “O mal-estar da prosperidade (1953-1971)”, In: <i>Pós-guerra - Uma história da Europa desde 1945</i>. Objetiva, 2008.</p> <p>Leitura coletiva (aulas síncronas): Aleksandra Aleksievitch. <i>O fim do homem soviético</i>. Cia das letras, 2015.</p> <p>FILMES COMPLEMENTARES <i>APOCALYPSE NOW</i>, DE COPPOLA (1979) <i>DESTACAMENTO BLOOD</i>, DE SPIKE LEE (2020) <i>PASTORAL AMERICANA</i>, DE EWAN MACGREGOR (2016)</p>	<p>2h para as aulas síncronas</p> <p>3 horas de leitura individual e preparação das avaliações e debates de aulas com monitoramento assíncrono do professor</p>
<p>22/08</p>	<p>Descolonizações (assíncrona, gravada e disponibilizada no drive)</p> <p>Texto de aula: Marc Ferro. “Libertação ou descolonização”, In: <i>História das colonizações - Das conquistas às independências, séculos XIII a XX</i>. Cia das Letras, 1996, Cap. 10 e 11.</p> <p>Leitura coletiva (aulas síncronas): Simone Weill. <i>Contra o colonialismo</i>. Bazar do Tempo, 2018</p> <p>Filmes complementares <i>O caderno de Sara</i>, de Norberto López Amado (2018). <i>Os criadores do racismo, do genocídio e da eugenia</i>. Documentário da BBC dublado (2014). Disponível no drive</p>	<p>2h para as aulas síncronas</p> <p>3 horas de leitura individual e preparação das avaliações e debates de aulas com monitoramento assíncrono do professor a partir da leitura coletiva</p>

Plano de Ensino para as UCs realizadas por meio de Atividades Domiciliares Especiais (ADE)

<p>28/08</p>	<p>Terrorismos (assíncrona, gravada e disponibilizada no drive)</p> <p>Texto de aula: Luís Felipe Miguel. “Violência e política”, <i>Revista Brasileira de Ciências Sociais</i>. 2015.</p> <p>Leitura coletiva: E. Hobsbawm. <i>Globalização, democracia e terrorismo</i>. Cia das Letras, 2007.</p> <p>Filmes complementares:</p> <p><i>7 dias em Entebbe</i>, de José Padilha (2019) <i>O Grupo Baader-Meinhof</i>, de Uli Edel (2009) <i>Kedma</i>, de Amos Gitai (2003)</p>	<p><i>2h para as aulas síncronas</i></p> <p><i>3 horas de leitura individual e preparação das avaliações e debates de aulas com monitoramento assíncrono do professor a partir da leitura coletiva</i></p>
<p>04/09</p>	<p>Informação, Educação e Mundos Digitais (assíncrona, gravada e disponibilizada no drive)</p> <p>Texto de aula: BRIGGS, Asa & BURK, Peter. Informação, Educação e Entretenimento. In: _____. <i>Uma História Social da Mídia. De Gutenberg à Internet</i>. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2004, pp. 193-269.</p> <p>Material complementar: KLEIN, Naomi. Sem Logo. http://imediata.org/altercomjor/textos/Naomi_Klein_-_Sem_Logo.pdf</p>	<p><i>2h para as aulas síncronas</i></p> <p><i>3 horas de leitura individual e preparação das avaliações e debates de aulas com monitoramento assíncrono do professor a partir da leitura coletiva</i></p>
<p>11/09</p>	<p>Feminismos (assíncrona, gravada e disponibilizada no drive)</p> <p>Texto de Aula: WOOD, Ellen Meiksins. Capitalismo e Emancipação Humana: Raça, Gênero e Democracia. In: _____. <i>Democracia Contra o Capitalismo</i>. São Paulo: Boitempo, 2011, pp. 227-242. (aulas síncronas)</p> <p>Material complementar: https://www.editoraelefante.com.br/divida-moradia-e-trabalho-uma-agenda-feminista-para-o-pos-pandemia</p>	<p><i>2h para as aulas síncronas</i></p> <p><i>3 horas de leitura individual e preparação das avaliações e debates de aulas com monitoramento assíncrono do professor a</i></p>

Plano de Ensino para as UCs realizadas por meio de Atividades Domiciliares Especiais (ADE)

		<i>partir da leitura coletiva</i>
18/09	<p>Imprensa e Propaganda em Tempos de Crise (assíncrona, gravada e disponibilizada no drive)</p> <p>Texto de aula: SANTOS, Marinês Ribeiro. Domesticidade e Identidade de Gênero na Revista “Casa e Jardim”. Cardenos Pagu, Campinas, 2011. (aulas síncronas).</p> <p>https://www.scielo.br/scielo.php?pid=S0104-3332011000100010&script=sci_arttext&tIng=pt</p>	<p><i>2h para as aulas síncronas</i></p> <p><i>3 horas de leitura individual e preparação das avaliações e debates de aulas com monitoramento assíncrono do professor a partir da leitura coletiva</i></p>
25/09	<p>Globalização (assíncrona, gravada e disponibilizada no drive)</p> <p>Texto de aula: Leitura Coletiva: PRATT, Mary Louise. Globalización, Desmodernización y El Retorno de los Monstruos. <i>Revista Brasileira de História</i>, São Paulo, 1º semestre de 2007, p. 13-29. Texto disponível: periodicos.usp.br.</p>	<p><i>2h para as aulas síncronas</i></p> <p><i>3 horas de leitura individual e preparação das avaliações e debates de aulas com monitoramento assíncrono do professor a partir da leitura coletiva</i></p>
02/10	<p>Neoliberalismo e Globalização (assíncrona, gravada e disponibilizada no drive)</p> <p>Texto de aula: ANDERSON, Perry. A Direita Intransigente no Fim do Século. In _____. <i>Afinidades Seletivas</i>. São Paulo Boitempo, 2002, pp. 319-344.</p> <p>Leitura Coletiva: HOBBSAWM, Eric. O Marxismo em Recessão. In: _____. <i>Como Mudar o Mundo. Marx e o marxismo</i>. São Paulo: Companhia das Letras, 2011, pp. 346-357. (aulas síncronas).</p>	<p><i>2h para as aulas síncronas</i></p> <p><i>3 horas de leitura individual e preparação das avaliações e debates de aulas com</i></p>

Plano de Ensino para as UCs realizadas por meio de Atividades Domiciliares Especiais (ADE)

		<i>monitoramento assíncrono do professor a partir da leitura coletiva</i>
09/10	<p>Avanço das direitas no fim de século (assíncrona, gravada e disponibilizada no drive)</p> <p>Texto de aula: PAXTON, Robert. Outras Épocas, Outros Lugares. O Fascismo ainda é possível? In: _____. <i>A Anatomia do Fascismo</i>. São Paulo: Paz e Terra, 2007, pp. 289-334.</p> <p>Leitura Coletiva: LIPOVESTIKY, Gilles. Consumo, Tempo e Jogo. In: _____. <i>A Felicidade Paradoxal</i>. 3ª Edição. São Paulo: Companhia das Letras, 2007, pp. 60-95. (aulas síncronas)</p> <p>Material complementar:</p> <p>FERREIRA, Vitor. [Recensão a] Gilles Lipovetsky, A Felicidade Paradoxal: Ensaio Sobre a Sociedade do Hiperconsumo. Revista Portuguesa de História, Coimbra, 2015. https://digitalis-dsp.uc.pt/bitstream/10316.2/38207/1/Gilles%20Lipovetsky,%20A%20Felicidade%20Paradoxal.pdf</p>	<p><i>2h para as aulas síncronas</i></p> <p><i>3 horas de leitura individual e preparação das avaliações e debates de aulas com monitoramento assíncrono do professor a partir da leitura coletiva</i></p>
16/10	Recebimento das últimas demandas dos alunos, devolutiva das avaliações Fechamento das avaliações e últimos ajustes da Pasta Verde (Atividade assíncrona)	8 horas no total, sendo que serão quatro horários distintos de modo a atender a todos
Total de horas em ADE		53h
19/10/2020 - Prazo final para preenchimento da pasta verde.		

*Observação: o número de horas indicado refere-se a um exemplo de Unidade Curricular de 60h, com duas aulas presenciais (8h) cumpridas antes da suspensão do calendário acadêmico em 16/03/2020.