

**CURSO DE LETRAS - QUADRO SEMANAL DE AULAS - 2º SEMESTRE DE 2015
UNIDADES CURRICULARES DE FORMAÇÃO BÁSICA (2º TERMO)**

DIA/TURNO	2ª FEIRA	3ª FEIRA	4ª FEIRA	5ª FEIRA	6ª FEIRA
VESPERTINO Das 14 às 18hs	<p align="center">Filosofia Geral</p> <p>Cód. 2688 - Turma A- Prof.ª Dr. Silvio Rosa Filho Sala 207</p> <p>Cód. 2689 - Turma B – Prof. Dr. Paulo Ferreira Sala 304</p> <p>Cód. 2690 - Turma C – Prof.ª Dra. Cristiane Nascimento Sala 223</p> <p>Cód. 2691 - Turma D – Prof. Dr. André Medina Carone Sala 420</p>		<p>LÍNGUA GREGA I CÓD. 5442 PROF. DR. FERNANDO GAZONI SALA 405</p> <p>LÍNGUA LATINA I CÓD. 3353 PROF.ª DRA. BIANCA MORGANTI SALA 322</p>	<p>INTRODUÇÃO AOS ESTUDOS LITERÁRIOS II COD. 3725</p> <p>TURMA A: PROF. DR. MARKUS LASCH – SALA 211</p> <p>TURMA B: PROF.ª DRA. PALOMA VIDAL – SALA 223</p>	<p>LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTOS II COD. 3021</p> <p>TURMA A: PROF.ª DRA. ANA CRISTINA – SALA 205</p> <p>TURMA B: PROF. DR. ÁLVARO CARETTA – SALA 313</p>
NOTURNO Das 19h às 23h	<p align="center">Filosofia Geral</p> <p>Cód. 2688 - Turma A- Prof.ª Dr. Silvio Rosa Filho Sala 207</p> <p>Cód. 2689 - Turma B – Prof. Dr. Paulo Ferreira Sala 304</p> <p>Cód. 2690 - Turma C – Prof.ª Dra. Cristiane Nascimento Sala 223</p> <p>Cód. 2691 - Turma D – Prof. Dr. André Medina Carone Sala 420</p> <p>Cód. 3039 - Turma E – Prof.ª Dra. Marisa Lecointre Sala 311</p>		<p>LÍNGUA GREGA I CÓD. 5442 PROF. DR. FERNANDO GAZONI SALA 405</p> <p>LÍNGUA LATINA I CÓD. 3353 PROF.ª DRA. BIANCA MORGANTI SALA 322</p>	<p>INTRODUÇÃO AOS ESTUDOS LITERÁRIOS II COD. 3725</p> <p>TURMA A: PROF. DR. MARKUS LASCH – SALA 211</p> <p>TURMA B: PROF.ª DRA. PALOMA VIDAL – SALA 223</p>	<p>LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTOS II COD. 3021</p> <p>TURMA A: PROF.ª DRA. ANA CRISTINA – SALA 205</p> <p>TURMA B: PROF. DR. ÁLVARO CARETTA – SALA 313</p> <p>TURMA C: PROF. DR. PAULO RAMOS – SALA 420</p>

CURSO DE LETRAS - QUADRO SEMANAL DE AULAS - 2º SEMESTRE DE 2015
LÍNGUA E LITERATURA ESTRANGEIRAS (ESPAÑHOL, FRANCÊS E INGLÊS)

DIA/TURNO	2ª FEIRA	3ª FEIRA	4ª FEIRA	5ª FEIRA	6ª FEIRA
<p>VESPERTINO Das 14 às 18h</p>	<p>LÍNGUA ESPANHOLA V* COD. 4229 PROF.ª DRA. GREICE NÓBREGA <u>SALA 323</u></p> <p>LÍNGUA INGLESA V* COD. 4231 PROF.ª DRA. SOUZANA MIZAN <u>SALA 405</u></p>	<p>LÍNGUA ESPANHOLA I COD. 3624 PROF.ª DRA. NEIDE ELIAS <u>SALA 407</u></p> <p>LÍNGUA INGLESA I COD. 3880 PROF. DR. MARCELLO MARCELINO <u>SALA 322</u></p> <p>LÍNGUA FRANCESA I COD. 3879 PROF. DR. JOSÉ HAMILTON MARUXO <u>SALA 306</u></p> <p>LITERATURAS EM CASTELHANO: ESTUDOS TEMÁTICOS (REPRESENTAÇÕES LITERÁRIAS DA GUERRA CIVIL ESPANHOLA) COD. 6536 PROF. DR. IVAN MARTIN <u>SALA 205</u></p> <p>LITERATURA FRANCESA SÉCULO XX COD. 4851 PROF. DR. GUILHERME IGNÁCIO <u>SALA 309</u></p> <p>LITERATURAS DE LÍNGUA INGLESA IV COD. 4852 PROF.ª DRA. MARIANA TEIXEIRA <u>SALA 405</u></p>	<p>TÓPICOS EM LITERATURAS DE LÍNGUA INGLESA COD. 6544 PROFª DRA. RENATA PHILIPPOV <u>SALA 203</u></p>	<p>LITERATURAS EM CASTELHANO: POESIA COD.6537 PROF.ª DRA. JOANA RODRIGUES <u>SALA 303</u></p> <p>LITERATURA FRANCESA SÉCULOS XVII E XVIII COD. 4618 PROF.ª DRA. ANA CLÁUDIA <u>SALA 322</u></p> <p>LITERATURAS DE LÍNGUA INGLESA II COD. 4228 PROF. DR. DIRCEU VILLA <u>SALA 215</u></p> <p>FUNDAMENTOS DO ENSINO DE LÍNGUA ESPANHOLA II* COD. 6441 PROF.ª DRA. ANDREIA MENEZES E PROF.ª DRA. ROSÂNGELA DANTAS <u>SALA 323</u></p> <p>FUNDAMENTOS DO ENSINO DE LÍNGUA FRANCESA I COD. 6324 PROF.ª DRA. DENISE RADANOVIC <u>SALA 214</u></p> <p>FUNDAMENTOS DO ENSINO DE LÍNGUA INGLESA II* COD. 6458 PROF.ª DRA. SUELI FIDALGO <u>SALA 203</u></p>	<p>LÍNGUA ESPANHOLA III* COD. 3618 PROF.ª DRA. SILVIA ETEL <u>SALA 322</u></p> <p>LÍNGUA INGLESA III* COD. 3620 PROF.ª DRA. TEREZINHA SPRENGER <u>SALA 405</u></p>

NOTURNO
Das 19h às 23h

LÍNGUA ESPANHOLA V*
COD. 4229
PROF.^a DRA.
GREICE NÓBREGA
SALA 323

LÍNGUA INGLESA V*
COD. 4231
PROF. DR.
CARLOS RENATO
SALA 405

LÍNGUA FRANCESA V
COD. 4230
PROF.^a DRA.
LÍGIA FERREIRA
SALA 403

LÍNGUA ESPANHOLA I
COD. 3624
PROF.^a DRA. NEIDE ELIAS
SALA 407

LÍNGUA INGLESA I
COD. 3880
PROF. DR. ORLANDO VIAN
SALA 322

LÍNGUA FRANCESA I
COD. 3879
PROF. DR. JOSÉ HAMILTON MARUXO
SALA 306

**LITERATURAS EM CASTELHANO:
ESTUDOS TEMÁTICOS
(REPRESENTAÇÕES LITERÁRIAS DA
GUERRA CIVIL ESPANHOLA)**
COD. 6536
PROF. DR. IVAN MARTIN
SALA 205

LITERATURA FRANCESA SÉCULO XX
COD. 4851
PROF. DR. GUILHERME IGNÁCIO
SALA 309

LITERATURAS DE LÍNGUA INGLESA IV
COD. 4852
PROF.^a DRA. MARIANA TEIXEIRA
SALA 405

**TÓPICOS EM
LITERATURAS DE
LÍNGUA INGLESA**
COD. 6544
PROF.^a DRA. CIELO
FESTINO
SALA 203

**LITERATURAS EM
CASTELHANO: POESIA**
COD.6537
PROF.^a DRA. JOANA RODRIGUES
SALA 303

**LITERATURA FRANCESA
SÉCULOS XVII E XVIII**
COD. 4618
PROF.^a DRA. ANA CLÁUDIA
SALA 322

**LITERATURAS DE LÍNGUA
INGLESA II**
COD. 4228
PROF. DR. DIRCEU VILLA
SALA 215

**FUNDAMENTOS DO ENSINO DE
LÍNGUA ESPANHOLA II***
COD. 6441
PROF.^a DRA. ANDREIA MENEZES
E PROF.^a DRA.
ROSÂNGELA DANTAS
SALA 323

**FUNDAMENTOS DO ENSINO DE
LÍNGUA FRANCESA I**
COD. 6324
PROF.^a DRA.
DENISE RADANOVIC
SALA 214

**FUNDAMENTOS DO ENSINO DE
LÍNGUA INGLESA II***
COD. 6458
PROF.^a DRA. SUELI FIDALGO
SALA 203

LÍNGUA ESPANHOLA III*
COD. 3618
PROF.^a DRA. SILVIA ETEL
SALA 322

LÍNGUA INGLESA III*
COD. 3620
PROF.^a DRA.
ROSINDA RAMOS
SALA 405

LÍNGUA FRANCESA III
COD. 3619
PROF.^a DRA.
RITA JOVER-FALEIROS
SALA 221

* Pré-requisito liberado excepcionalmente no 2º semestre de 2015.

**CURSO DE LETRAS - QUADRO SEMANAL DE AULAS - 2º SEMESTRE DE 2015
FIXAS PARA LICENCIATURA / UC'S DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES**

DIA/TURNO	2ª FEIRA	3ª FEIRA	4ª FEIRA	5ª FEIRA	6ª FEIRA
VESPERTINO Das 14 às 18h	ESTÁGIO III (*)	<p>LÍNGUA, LITERATURA E ENSINO - FUNDAMENTOS I COD. 6384 PROF. DR. SANDRO LUIS, PROF. DR. CARLOS LÍRIO E PROF. DR. JULIO VALLE <u>SALA 404</u></p> <p>LITERATURA INFANTIL E JUVENIL COD. 5754 PROF.ª DRA. JULIANA LOYOLA <u>SALA 224</u></p>	<p>ADAPTAÇÕES LITERÁRIAS E MULTIMODALIDADE COD. 6534 PROF.ª DRA. ANA LUIZA RAMAZZINA <u>SALA 206</u></p> <p>MULTIMODALIDADES E ENSINO COD. 6539 PROF.ª DRA. IARA FARIAS <u>SALA 205</u></p>		<p>TÓPICOS DE ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA NA ESCOLA BÁSICA COD. 6543 PROF. DR. RAFAEL MINUSSI <u>SALA 120D</u></p>
NOTURNO Das 19h às 23h	ESTÁGIO III (*)	<p>LÍNGUA, LITERATURA E ENSINO - FUNDAMENTOS I COD. 6384 PROF. DR. SANDRO LUIS, PROF. DR. CARLOS LÍRIO E PROF. DR. JULIO VALLE <u>SALA 404</u></p>	<p>ADAPTAÇÕES LITERÁRIAS E MULTIMODALIDADE COD. 6534 PROF.ª DRA. ANA LUIZA RAMAZZINA <u>SALA 206</u></p> <p>MULTIMODALIDADES E ENSINO COD. 6539 PROF.ª DRA. IARA FARIAS <u>SALA 205</u></p>		<p>TÓPICOS DE ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA NA ESCOLA BÁSICA COD. 6543 PROF. DR. RAFAEL MINUSSI <u>SALA 120D</u></p>

(*) PARA O CURSO DE PORTUGUÊS/LICENCIATURA, O ALUNO DEVERÁ SE MATRICULAR NA UC ESTÁGIO III, QUE NÃO TEM DIA ESPECÍFICO.

**CURSO DE LETRAS - QUADRO SEMANAL DE AULAS - 2º SEMESTRE DE 2015
UCCF / UCLE - VESPERTINO**

DIA/TURNO	2ª FEIRA	3ª FEIRA	4ª FEIRA	5ª FEIRA	6ª FEIRA
VESPERTINO Das 14 às 18h	<p>LÍNGUA GREGA II* COD. 6289 PROF.ª DRA. LUCIA SANO <u>SALA 309</u></p>	<p>LINGUÍSTICA DA ENUNCIÇÃO COD. 6286 PROF. DR. ANDERSON MAGALHÃES <u>SALA 303</u></p>	<p>DO AUTOR AOS LEITORES: PERCURSOS DOS LIVROS NOS OITOCENTOS BRASILEIROS COD. 6329 PROF.ª DRA. MARIA LÚCIA MENDES <u>SALA 313</u></p>	<p>TEXTO DRAMÁTICO NO BRASIL DO SÉC. XIX AO XXI COD. 6542 PROF. DR. LEANDRO PASINI <u>SALA 224</u></p>	<p>TÓPICOS EM TEORIAS GRAMATICAIS COD. 6546 PROF. DRA. FERNANDA MIRANDA <u>SALA 221</u></p>
	<p>LÍNGUA LATINA IV* COD. 5976 PROF. DR. LUCIANO CÉSAR <u>SALA 215</u></p>	<p>MORFOLOGIA COD. 3623 PROF. DR. JANDERSON LEMOS <u>SALA 403</u></p>	<p>SOCIOLINGUÍSTICA COD. 3352 PROF.ª DRA. HOSANA SANTOS <u>SALA 303</u></p>	<p>TERRITÓRIOS E DESLOCAMENTOS NA LIT. PORTUGUESA COD. 6293 PROF. DR. EDUÍNO ORIONE <u>SALA 405</u></p>	<p>LITERATURA PORTUGUESA E A NOÇÃO DE MODERNIDADE COD. 6317 PROF. RAQUEL MADANÊLO <u>SALA 209</u></p>
	<p>CORRENTES TEÓRICAS DOS ESTUDOS LITERÁRIOS COD. 6345 PROF. DR. LUIZ FERNANDO PRADO TELLES <u>SALA 205</u></p>	<p>TÓPICOS DE LITERATURA LATINA COD. 6320 PROF. DR. ÉRICO NOGUEIRA <u>SALA 301</u></p>	<p>ANÁLISE DO DISCURSO COD. 6340 PROF. DR. JOÃO KOGAWA <u>SALA 308</u></p>	<p>ANÁLISE DA CONVERSAÇÃO COD. 6339 PROF. DR. RENATO CABRAL <u>SALA 403</u></p>	<p>SUBJETIVIDADE, VOZ E AMOR NA LITERATURA PORTUGUESA COD. 6292 PROF. LEONARDO GANDOLFI <u>SALA 223</u></p>
	<p>MITOS FUNDADORES DA LITERATURA PORTUGUESA COD. 6538 PROF. SIMONE NACAGUMA <u>SALA 201</u></p>		<p>TÓPICOS DE LITERATURA GREGA COD. 6545 PROF.ª DRA. JOSIANE TEIXEIRA <u>SALA 407</u></p>	<p>LINGUAGEM E COGNIÇÃO COD. 6341 PROF.ª DRA. INDAIÁ BASSANI <u>SALA 309</u></p>	<p>POESIA NO BRASIL SÉC XIX AO XXI COD. 6540 PROF. PEDRO MARQUES <u>SALA 403</u></p>
					<p>PROSA DE FIÇÃO NO BRASIL - SÉC. XX AO XXI COD. 6541 PROF. MIRHIANE MENDES <u>SALA 407</u></p>
					<p>TÓPICOS DE LITERATURA CLÁSSICA COD. 6297 PROF. PEDRO HEISE <u>SALA 215</u></p>

**CURSO DE LETRAS - QUADRO SEMANAL DE AULAS - 2º SEMESTRE DE 2015
UCCF / UCLE - NOTURNO**

DIA/TURNO	2ª FEIRA	3ª FEIRA	4ª FEIRA	5ª FEIRA	6ª FEIRA
NOTURNO Das 19h às 23h	<p>LÍNGUA GREGA II* COD. 6289 PROF.ª DRA. LUCIA SANO <u>SALA 309</u></p>	<p>MORFOLOGIA COD. 3623 PROF. DR. JANDERSON LEMONS <u>SALA 403</u></p> <p>TÓPICOS DE LITERATURA LATINA COD. 6320 PROF. DR. ÉRICO NOGUEIRA <u>SALA 301</u></p>	<p>DO AUTOR AOS LEITORES: PERCURSOS DOS LIVROS NOS OITOCENTOS BRASILEIROS COD. 6329 PROF.ª DRA. MARIA LÚCIA MENDES <u>SALA 313</u></p>	<p>TEXTO DRAMÁTICO NO BRASIL DO SÉC. XIX AO XXI COD. 6542 PROF. DR. LEANDRO PASINI <u>SALA 224</u></p>	<p>LITERATURA PORTUGUESA E A NOÇÃO DE MODERNIDADE COD. 6317 PROF. RAQUEL MADANÉLO <u>SALA 209</u></p>
	<p>LÍNGUA LATINA IV* COD. 5976 PROF. DR. LUCIANO CÉSAR <u>SALA 215</u></p>		<p>SOCIOLINGÜÍSTICA COD. 3352 PROF.ª DRA. HOSANA SANTOS <u>SALA 303</u></p>	<p>TERRITÓRIOS E DESLOCAMENTOS NA LIT. PORTUGUESA COD. 6293 PROF. DR. EDUÍNO ORIONE <u>SALA 405</u></p>	<p>SUBJETIVIDADE, VOZ E AMOR NA LITERATURA PORTUGUESA COD. 6292 PROF. LEONARDO GANDOLFI <u>SALA 223</u></p>
	<p>CORRENTES TEÓRICAS DOS ESTUDOS LITERÁRIOS COD. 6345 PROF. DR. LUIZ FERNANDO PRADO TELLES <u>SALA 205</u></p>		<p>ANÁLISE DO DISCURSO COD. 6340 PROF. DR. JOÃO KOGAWA <u>SALA 308</u></p>	<p>ANÁLISE DA CONVERSAÇÃO COD. 6339 PROF. DR. RENATO CABRAL <u>SALA 403</u></p>	<p>POESIA NO BRASIL SÉC XIX AO XXI COD. 6540 PROF. PEDRO MARQUES <u>SALA 403</u></p>
<p>MITOS FUNDADORES DA LITERATURA PORTUGUESA COD. 6538 PROF. SIMONE NACAGUMA <u>SALA 201</u></p>	<p>TÓPICOS DE LITERATURA GREGA COD. 6545 PROF.ª DRA. JOSIANE TEIXEIRA <u>SALA 407</u></p>	<p>LINGUAGEM E COGNIÇÃO COD. 6341 PROF.ª DRA. INDAIÁ BASSANI <u>SALA 309</u></p>	<p>PROSA DE FICÇÃO NO BRASIL - SÉC. XX AO XXI COD. 6541 PROF. MIRHIANE MENDES <u>SALA 407</u></p>		
					<p>TÓPICOS DE LITERATURA CLÁSSICA COD. 6297 PROF. PEDRO HEISE <u>SALA 215</u></p>

* Pré-requisito liberado excepcionalmente no 2º semestre de 2015.